

# Mise en Place

cie barbarie, Theater Stap, hetpaleis, BRONKS & KOPERGIETERY



concept: cie barbarie (Liesje De Backer, Karolien De Bleser, Amber Goethals, Lotte Vaes, Sarah Vangeel), Renée Goethijn

spel: Liesje De Backer, Karolien De Bleser, Ann Dockx, Amber Goethals, Jan Goris, Luc Loots, Leen Teunkens, Lotte Vaes, Sarah Vangeel, Rik Van Raak, Anke Verwaest

regie: Renée Goethijn

regie-assistentie (stage): Marie-Christine Verheyen

scenografie: Michiel Van Cauwelaert

muziek: Ciska Thomas

kostuum: Viviane Van der Poel

geluid en techniek: Saul Mombaerts, Koen De Saeger

productie en technische realisatie: hetpaleis, cie barbarie, Theater Stap, BRONKS, KOPERGIETERY

met steun van: Tax Shelter van de Belgische Federale Overheid via Casa Kafka

## Leuk voor achteraf Kom binnen als jezelf



Vijf spelers van cie barbarie.  
Zes spelers van Theater Stap.  
Dat maakt elf spelers op de scène.  
Elf ikken.  
Of toch niet?

In Mise en Place is er iets vreemds aan de hand.  
Er zijn veel ikken.  
Maar welke ik staat op de lijst?  
Ben ik de enige, echte ik?  
Of kan je elf ikken bij elkaar proppen?  
Kunnen we niet gewoon aannemen dat ik er is?  
Of niet?  
Waar begint en eindigt ik? Wat als ik geen hoofd maar wel vijf benen heeft?

Mise en Place wordt een heerlijk absurde voorstelling vol humor over de grenzen van ons 'ik'. Elf acteurs vallen uit elkaar in één, twee, drie, vijf, elf.. stukken. Hoe vinden al die stukken hun plaats?

Zoek een plek waaruit je tevoorschijn kan komen: een deur, een gordijn of teken een lijn op de grond.

### Als je door de deur komt, ben je:

- \* boos, blij, zoekend, uitgeput, jarig, verloren, ...
- \* eindelijk op de top van een berg, nog steeds in een vochtige en hete jungle, in een donker steegje middenin de nacht, te laat in de klas, ...

### Als je door de deur komt is er:

- \* groot applaus
- \* klein applaus
- \* geen applaus

### Je komt door de deur als:

- \* jezelf
- \* jezelf gisteren
- \* jezelf morgen
- \* jezelf in de verre toekomst

### Online platform/Spot

Ontdek meer spelmateriaal en achtergrondinformatie rond de voorstelling via:

[www.spothetpaleis.be/spot/spot-mise-en-place/](http://www.spothetpaleis.be/spot/spot-mise-en-place/)