

hetpaleis

Preventiemaatregelen Covid 19 /

Schoolworkshop Ophelia in hetpaleis



'Integreer kwaliteitsvol cultuuronderwijs in je lespraktijk en zorg ervoor dat elke leerling de kans krijgt om zijn cultureel bewustzijn te ontwikkelen'

Veiligheidsmaatregelen en risicoanalyse

De school maakt een reële, lokale inschatting van de veiligheid van een voorgestelde activiteit, daarin ondersteund door de preventieadviseur. Deze helpt de school het definitieve besluit te nemen of een bepaalde activiteit kan doorgaan, rekening houdend met alle regels die in de draaiboeken, protocollen en FAQ's staan. Zo zijn extra muros activiteiten in code oranje verboden en is de toegang tot de school beperkt tot essentiële derden.

Activiteiten waarvan de risicoanalyse uitwijst dat ze veiliger kunnen plaatsvinden buiten het schooldomein dan in eigen klaslokalen, waarbij je geen openbaar vervoer gebruikt en die kaderen in het lessenpakket, worden virologisch aangeraden. Heel wat scholen zijn op zoek naar grote lokalen, ateliers, zalen en ook lesmateriaal om coronaproof te organiseren, onderwijsdoelen te realiseren en in te zetten op mentaal welbevinden van de leerlingen.

Bepaalde culturele of artistieke activiteiten kunnen dus plaatsvinden, met medewerking van kunst- of cultuurwerkers. Hetpaleis bekijkt in nauw overleg met de school naar wat mogelijk en gewenst is en hoe ze elkaar kunnen vinden binnen de regelgeving. Hetpaleis legt een duidelijk kader voor inclusief risicoanalyse en veiligheidsmaatregelen, aan de lokale veiligheidsadviseur binnen de school om zodoende een gezamenlijke beslissing mogelijk te maken.

Essentiële derden in code oranje

Essentiële derden kunnen zowel in het basisonderwijs als het secundair onderwijs aan de slag. Essentiële derden zijn externe medewerkers die essentieel zijn voor een goede werking van de school. Essentiële derden krijgen in elke fase toegang tot de school voor de taken die ze moeten uitvoeren en niet eenvoudig op afstand kunnen. Indien de aanwezigheid op school noodzakelijk is om de leerplandoelen te behalen, kunnen ze als essentiële derden beschouwd worden en op basis van de lokale risicoanalyse, op school toegelaten worden. Ook cultuurwerkers, kunstorganisaties en kunstenaars kunnen zo'n essentiële derde zijn, wanneer aan bovenstaande voorwaarden is voldaan.

Een project in coronatijden:

- biedt kinderen en jongeren de kans om de ervaringen van de voorbije bevreemdende periode een plaats te geven
- laat leerinhouden anders beleven
- werkt verbindend binnen een klasbubbel
- moedigt leerlingen aan om zich te uiten via andere media dan enkel de taal
- stimuleert de ontwikkeling van kinderen hun talenten
- versterkt leerkrachten in hun expertise en vaardigheden

Hetpaleis/preventiemaatregelen

- Algemene preventiemaatregelen:
 - De leerlingen komen in **klasbubbel** naar hetpaleis met hun vaste leerkracht, al dan niet vergezeld door een extra begeleider.
 - Er zijn momenteel geen voorstellingen in hetpaleis waardoor je als klasbubbel **niet in contact komt met ander publiek**.
 - Begeleiding draagt **steeds een mondmasker**, zowel buiten als binnen en houdt het contact met de deelnemers en met elkaar zo beperkt mogelijk.
 - Binnen de klasbubbel moeten de leerlingen geen afstand houden tot elkaar.
 - De workshopbegeleiders houden **1,5 meter afstand**.
 - Bij de ingang, bij de toiletten en in de workshopruimtes is **ontsmettingsgel** aanwezig. Deze is verplicht voor leerkrachten en begeleiders, niet voor leerlingen kleuter/lager.
 - De **toiletruimtes** bieden voldoende afstand en worden regelmatig **gepoetst en ontsmet**.
 - Er wordt gewerkt in **ruime ateliers** die **voldoende verlucht** worden.
 - Het groot atelier: hele grote ruimte waar er voldoende lucht is vanwege de omvang van de ruimte versus de grootte van de bubbel. De verluchttingsroosters langs het vierkante raam staan altijd open.
 - In het theater-, beeld- en dansatelier moeten de deuren en ramen open blijven tijdens de workshop.
 - De ateliers worden iedere dag gepoetst.
 - Er wordt gewerkt in **kleine groepjes**.
 - **Materiaal en contactoppervlakken** worden zowel voor als na de workshop **ontsmet**.

- **Handen** worden op regelmatige basis **gewassen en ontsmet**.
 - **Zieke kinderen of begeleiders** kunnen niet naar school en dus ook niet deelnemen aan de workshop. Los van de [covid-symptomen](#), kunnen kinderen of begeleiding die zich niet goed voelen maar geen covid- symptomen hebben ook niet deelnemen. In het geval van ziekte van een kind tijdens de workshop neemt de workshopbegeleider meteen telefonisch contact op met de artistieke opvolging.
 - Ook kinderen en/of begeleiding die **in contact kwamen met een besmet persoon** en in quarantaine moeten blijven kunnen niet deelnemen aan de workshop.
 - Tijdens de workshop gelden de aangepaste richtlijnen in tijden van corona: <https://onderwijs.vlaanderen.be/nl/ehbo-op-school>. Hetpaleis voorziet EHBO materiaal en handschoenen.
 - De workshopbegeleiders en de artistieke opvolging houden een **contactlogboek** bij. Dit bevat een aanwezigheidslijst en een overzicht van contacten met personen van buiten de bubbel en welke voorzorgsmaatregelen hierbij genomen werden.
- Signalisatie
 - Er zijn **iconen** aan de muur en op de vloer aanwezig met algemene veiligheidsmaatregelen.
 - **Op de vloer zijn er gekleurde lijnen** om de circulatie richtingen en de afstandsregels duidelijker te maken.

Procedure
1. De klasbubbel + begeleiding komen binnen langs de hoofdingang op het theaterplein en worden daar verwelkomd door de workshopbegeleiders.
2. De workshopbegeleiders brengen de leerlingen en leerkracht op de hoogte van de veiligheidsmaatregelen.
3. De klasbubbel start samen op en wordt nadien opgesplitst in 3 kleinere groepen. Voor iedere groep is een aparte en goed verluchte workshopruimte voorzien.
4. Leerlingen en begeleiders brengen zelf een lunchpakket en drinken mee. Eten kan op het theaterplein of bij te koud weer binnen. De begeleiders eten op veilige afstand zonder mondkapje.
5. Er worden voldoende rustmomenten ingelast. Na de lunch wordt er buiten gepauzeerd.

6. Voor en na de workshop worden het materiaal en de contactoppervlakken ontsmet.

7. Als er een risicovolle ontmoeting plaatsvindt, meldt de workshopbegeleider dit aan de artistieke opvolging. In het contactlogboek wordt bijgehouden tussen wie de ontmoeting plaatsvond en wat er werd gedaan ter preventie.
Bv.: 1 van de deelnemers botst op een werknemer van hetpaleis in de gang. Je laat de handen wassen en geeft dit door aan de artistieke opvolging. Bij besmetting van 1 van de begeleiders neemt een medewerker van een tracingcentrum contact op met de school als de klas een hoogrisico contact had met een van de begeleiders. (Tot hiertoe werden de weinige besmettingen in en rond de werking van hetpaleis altijd als laag risico aanzien door de tracingcentra)

Rol artistieke opvolging

Een werknemer van hetpaleis volgt de workshopreeks op.

Hij/zij zorgt ervoor dat:

- De veiligheidsmaatregelen gerespecteerd worden.
- Het contactlogboek wordt aangevuld indien nodig (info komt van workshopbegeleiders).
- Het contact met de scholen goed verloopt en een aanspreekpunt is ivm de protocollen en de bezorgdheden daarrond.

Extra

Draaiboek basisonderwijs corona

- <https://onderwijs.vlaanderen.be/nl/draaiboek-2020-2021-gewoon-en-buitengewoon-basis-onderwijs>