dans

hetpaleis & A7LA5/ Radouan Mriziga

**8.3**

**15+ | 4-6 MB  
première op 11.11.22 om 20u**

*a choreographic concert about togetherness*

Als er een lied zou bestaan dat het hier en nu weerspiegelt, hoe zou dat dan klinken? Zeven jonge performers halen inspiratie uit protestsongs, bewegingen en artiesten die verandering wensten. Kijkend naar onze wereld van vandaag schrijven ze hun lied voor het verleden, het heden en de toekomst. Want als de wereld in brand staat, is dat misschien nog het beste wat je kan doen.

Waarom is samen dansen en zingen zo belangrijk voor ons als mens? Ons leven lang, van geboorte tot dood, vinden we houvast in songs, muziek, dans, poëzie… Ze zijn een manier om met anderen te verbinden, om het leven te vieren, afscheid te nemen, om de kracht te vinden om dingen te veranderen of om te rouwen.   
  
[8.2](https://www.hetpaleis.be/agenda/854/hetpaleis_fABULEUS_Moussem_Nomadisch_Kunstencentrum_Radouan_Mriziga/8_2/) was de eerste succesvolle jongerenvoorstelling van choreograaf en danser Radouan Mriziga, hetpaleis, fABULEUS en Moussem met rapmuziek het uitgangspunt.

choreografie, concept en vormgeving: Radouan Mriziga  
artistieke assistentie: Rania Barhoumi, Maïté Minh Tâm Jeannolin en Dorothée Munyaneza

met: Selma El Yazidi, Anneleen Lambrecht, Ebe Meynckens, Mado Pomero, Kelly Stassyns, Emma Van Abbenyen en Sadie Vermeiren  
kostuum: Lila John  
lichtontwerp: Arno Truyens

productie en technische realisatie: A7LA5 & hetpaleis

met steun van: de taxsheltermaatregel van de Belgische Federale Overheid via Casa Kafka

met dank aan: Jennifer Kirvalidze, Michiko Limanya – Balila, Wouter Tran

taalicoon 0