theater

hetpaleis & De Nwe Tijd/ Suzanne Grotenhuis & Suze Milius

**Familie Grrr
4+ | 3 KL + 1- 2LJ**

“*De (aanvankelijk) realistische en geestige tekst van Suzanne Grotenhuis en Rebekka de Wit clasht heerlijk met de groteske verbeeldingswereld van Milius*.”

De Morgen

Familie Grrr is een oersaai en doodgewoon gezin. Meneer Grrr is gewoon. Mevrouw Grrr is gewoon. Hun kind is gewoon. En zelfs de schimmelplek in de hoek van de kamer, die is doodgewoon. Of lijkt dat maar zo? Waarom begint het net voor bedtijd te donderen en te spoken? Waarom vliegen er ontbijtborden en gemene woorden door de lucht? En waarom roepen meneer en mevrouw Grrr altijd zo hard? Zo hard, dat het huis begint te trillen en er vreemde figuren op bezoek komen...

Suzanne Grotenhuis maakt samen met Suze Milius een echtscheiding-thriller voor kinderen. Een heldhaftig, grappig en beeldend verhaal, soms zo spannend dat je even je adem moet inhouden.

concept: Suzanne Grotenhuis

tekst: Rebekka de Wit, Suzanne Grotenhuis

regie: Suze Milius
stage regie: Jonas Baeke

spel: Suzanne Grotenhuis, Jef Hellemans, Jonas Leemans, Loes Swaenepoel, Ferre Vuye

beeld: Wannes Deneer

lichtontwerp: Sander Salden

geluid: Wannes Deneer

stage geluid: Freya van Nieuwenhuysen

kostuums: Nikè Moens

met dank aan: Sabina Kumeling

artistiek advies: Freek Vielen

productie en technische realisatie: hetpaleis en De Nwe Tijd

met steun van: de taxsheltermaatregel van de Belgische Federale Overheid via Casa Kafka

taalicoon 3

10% married with children

20% vuile woorden

70% gat in de grond