theater

hetpaleis & De Nwe Tijd/ Suzanne Grotenhuis & Suze Milius

**Familie Grrr
4+ | 3 KL + 1- 2LJ**

“*De (aanvankelijk) realistische en geestige tekst van Suzanne Grotenhuis en Rebekka de Wit clasht heerlijk met de groteske verbeeldingswereld van Milius*.”

De Morgen

Familie Grrr is een oersaai en doodgewoon gezin. Meneer Grrr is gewoon. Mevrouw Grrr is gewoon. Hun kind is gewoon. En zelfs de schimmelplek in de hoek van de kamer, die is doodgewoon. Of lijkt dat maar zo? Waarom begint het net voor bedtijd te donderen en te spoken? Waarom vliegen er ontbijtborden en gemene woorden door de lucht? En waarom roepen meneer en mevrouw Grrr altijd zo hard? Zo hard, dat het huis begint te trillen en er vreemde figuren op bezoek komen...

Suzanne Grotenhuis maakt samen met Suze Milius een echtscheiding-thriller voor kinderen. Een heldhaftig, grappig en beeldend verhaal, soms zo spannend dat je even je adem moet inhouden.

concept: Suzanne Grotenhuis
tekst: Rebekka de Wit, Suzanne Grotenhuis
regie: Suze Milius
stage regie: Jonas Baeke
gemaakt in 2021 met: Suzanne Grotenhuis, Jef Hellemans, Loes Swaenepoel, Jeroen Van der Ven, Ferre Vuye
gespeeld in seizoen 21-22 door: Aminata Demba, Jonas Leemans, Gina Beuk, Ferre Vuye, Mitch Van Landeghem
gespeeld in seizoen 22-23 door: Suzanne Grotenhuis, Jonas Leemans, Jef Hellemans, Loes Swaenepoel, Ferre Vuye
beeld: Wannes Deneer
lichtontwerp: Sander Salden
geluid: Wannes Deneer
stage geluid: Freya van Nieuwenhuysen
kostuums: Nikè Moens
met dank aan: Sabina Kumeling
artistiek advies: Freek Vielen
productie en technische realisatie: hetpaleis, De Nwe Tijd
met steun van: de taxsheltermaatregel van de Belgische Federale Overheid via Casa Kafka

taalicoon 3

10% married with children

20% vuile woorden

70% gat in de grond