theater

hetpaleis & De Nwe Tijd/ Suzanne Grotenhuis & Suze Milius

**Familie Grrr  
4+ | 3 KL + 1- 2LJ**

“*De (aanvankelijk) realistische en geestige tekst van Suzanne Grotenhuis en Rebekka de Wit clasht heerlijk met de groteske verbeeldingswereld van Milius*.”

De Morgen

Familie Grrr is een oersaai en doodgewoon gezin. Meneer Grrr is gewoon. Mevrouw Grrr is gewoon. Hun kind is gewoon. En zelfs de schimmelplek in de hoek van de kamer, die is doodgewoon. Of lijkt dat maar zo? Waarom begint het net voor bedtijd te donderen en te spoken? Waarom vliegen er ontbijtborden en gemene woorden door de lucht? En waarom roepen meneer en mevrouw Grrr altijd zo hard? Zo hard, dat het huis begint te trillen en er vreemde figuren op bezoek komen...

Suzanne Grotenhuis maakt samen met Suze Milius een echtscheiding-thriller voor kinderen. Een heldhaftig, grappig en beeldend verhaal, soms zo spannend dat je even je adem moet inhouden.

concept: Suzanne Grotenhuis  
tekst: Rebekka de Wit, Suzanne Grotenhuis  
regie: Suze Milius  
stage regie: Jonas Baeke   
gemaakt in 2021 met: Suzanne Grotenhuis, Jef Hellemans, Loes Swaenepoel, Jeroen Van der Ven, Ferre Vuye  
gespeeld in seizoen 21-22 door: Aminata Demba, Jonas Leemans, Gina Beuk, Ferre Vuye, Mitch Van Landeghem  
gespeeld in seizoen 22-23 door: Suzanne Grotenhuis, Jonas Leemans, Jef Hellemans, Loes Swaenepoel, Ferre Vuye  
beeld: Wannes Deneer  
lichtontwerp: Sander Salden  
geluid: Wannes Deneer  
stage geluid: Freya van Nieuwenhuysen  
kostuums: Nikè Moens  
met dank aan: Sabina Kumeling  
artistiek advies: Freek Vielen  
productie en technische realisatie: hetpaleis, De Nwe Tijd  
met steun van: de taxsheltermaatregel van de Belgische Federale Overheid via Casa Kafka  
  
taalicoon 3  
  
10% married with children

20% vuile woorden

70% gat in de grond