theater
cie barbarie, Theater Stap, hetpaleis, BRONKS & KOPERGIETERY

**Mise en Place**

**6+ | 3-4 LJ**

*‘Kinderen kraaien, volwassenen kijken grijnzend toe. Mise en Place is een zeldzaam plezierige schop tegen het ego en een welgekomen fantasierijke vlucht uit het eigen ik.’* Knack

I + K = IK. Het is vaak het eerste woord dat je leert schrijven. Maar wat betekent het? In *Mise en Place* is er iets vreemd aan de hand. De ene IK heeft geen gezicht. Een andere IK heeft tien benen. Nog een IK heeft drie hoofden. En dan al die vragen! Wanneer ben IK er, en wanneer niet? Waar begint IK en waar eindigt het? Ben ik er als niemand mij ziet?

Huh?!

*Mise en Place* is een heerlijk absurde voorstelling. Elf acteurs van Theater Stap en cie barbarie banen zich zich samen een weg door het doolhof van het IK.

concept: cie barbarie (Liesje De Backer, Karolien De Bleser, Amber Goethals, Lotte Vaes en Sarah Vangeel) en Renée Goethijn

spel: Liesje De Backer, Karolien De Bleser, Ann Dockx, Amber Goethals, Jan Goris, Luc Loots, Leen Teunkens, Lotte Vaes, Sarah Vangeel, Rik Van Raak en Anke Verwaest

regie: Renée Goethijn

scenografie: Michiel Van Cauwelaert

muziek: Ciska Thomas

kostuum: Viviane Van der Poel

geluid en techniek: Nick Matthé, Saul Mombaerts en Koen De Saeger

productie en technische realisatie: hetpaleis, cie barbarie, Theater Stap, BRONKS en KOPERGIETERY

met steun van: de taxsheltermaatregel van de Belgische Federale Overheid via Casa Kafka

taalicoon 2

40% double trouble

40% ik

20% zonder hoofd

teaser: [www.youtube.com/watch?time\_continue=16&v=zrqY5z51oW4&feature=emb\_title](http://www.youtube.com/watch?time_continue=16&v=zrqY5z51oW4&feature=emb_title)

trailer: [www.youtube.com/watch?v=3l3oQMTI8Hg](http://www.youtube.com/watch?v=3l3oQMTI8Hg)

spot: [www.spothetpaleis.be/spot/spot-mise-en-place](http://www.spothetpaleis.be/spot/spot-mise-en-place)

reportage op ATV: [www.youtube.com/watch?v=3l3oQMTI8Hg](http://www.youtube.com/watch?v=3l3oQMTI8Hg)