

het



HUGS

hetpaleis & ROCKY/
Femke Heijens & Marieke Dilles

paleis.

HUGS

hetpaleis & ROCKY/Femke Heijens & Marieke Dilles

intro	3
credits	4
wie is wie?	5
speellijst	7
praktisch	9

intro



foto: Wannes Cré

Vrienden maken, hoe doe je dat eigenlijk? En zeker in een wereld waarin we ons vooral focussen op elkaars verschillen in plaats van wat ons gelijk maakt als mens. Net daarover gaat de theatervoorstelling HUGS (4+) van hetpaleis, ROCKY en Femke Heijens en Marieke Dilles. Of hoe belangrijk het is om het met kleuters al te hebben over eenzaamheid, (on)verdraagzaamheid en verbinding te hebben.

Met veel humor, muziek en fysieke actie onderzoeken theatermakers Marieke Dilles en Femke Heijens vriendschap, uitsluiting en communicatieproblemen op maat van vierplussers. Een feest van herkenning voor jonge kinderen die al snel op de speelplaats ook sociale vaardigheden moeten leren. Of voor iedereen die al eens iemands vriend werd: stuntelig, met dieptepunten en een kleine danceparty.

korte inhoud
scènebeelden

première op 18.10.2025 om 15u15

in hetpaleis
van 18 t/m 26 oktober 2025
en op reis
van 28 oktober 2025
t/m 3 januari 2026

credits

makers/spelers

Marieke Dilles en Femke Heijens

outside eye

Laurence Roothoof

muziek

Hannes d'Hoine

promotiefoto's

Wannes Cré

lichtontwerp

Karen Verhaeghe

technische productie

Patrick Vanderhaegen

educatieve omkadering

Noriko Beyens

productie

ROCKY & hetpaleis

met steun van

de taxsheltermaatregel van de Belgische Federale
Overheid via BNP Paribas Fortis Film Fund

wie is wie?



foto: Jurgen Delnaet

Marieke Dilles (°1986 | zij/haar)

studeerde af aan het Herman Teirlinck Instituut met een Master in Drama, Woordkunst. Haar eerste voorstelling na haar afstuderen was Dit is alles, in hetpaleis. Marieke speelde in verschillende theaterproducties in België en Nederland van onder andere De Roovers, Het Zuidelijk Toneel, Zeeland Nazomerfestival, Mr&Mrs Fox en Bad van Marie.

Haar eerste grote televisierol was die van 'Helena' in De Smaak van De Keyser. Voor die vertolking ontving ze de FIPA d'OR voor beste actrice in Biarritz. Daarna volgden vele hoofdrollen in films en series zoals Vermist, De Vijfhoek, Dossier K, Nr. 10, Thuis en Amateurs.



foto: Sophie Rata

Femke Heijens (°1980 | zij/haar)

studeerde aan het RITCS in Brussel en speelde bij verschillende gezelschappen, waaronder Buelens Pauline, Het Toneelhuis, Dood Paard, JAN, Villanella, Theater Zuidpool, Compagnie Barbarie en Ontroerend Goed. Ze speelde ook in Duitsland in Maria Stuart, een regie van Luk Perceval bij de Schaubühne am Lehniner Platz. Die productie werd bekroond met de Friedrich-Luft-Preis. Ze regisseerde de voorstelling Dit is alles in hetpaleis, die werd geselecteerd voor Het Theaterfestival. Met haar gezelschap Eisbar* maakte ze voorstellingen zoals It's all about me, me, me, Behind the jolly roll down shutter where people like each other en A brave new jungle.

Op het scherm was Femke te zien in series zoals Callboys, Nonkels, Hawa en Adam, en in de film Het smelt (As it melts) van Veerle Baetens.



foto: Wannes Cré

Hannes d'Hoine (°1976 | hij/hem)

schreef muziek voor voorstellingen van o.a. Eisbär Performance Group, Naomi Velissariou en Liesa Van der Aa. In 2016 maakte hij met Magnum fotograaf Sohrab Hura de installatie "The lost head and the bird" die nog steeds op verschillende internationale festivals gescreend wordt. Hannes d'Hoine is vooral bekend vanwege zijn bijdrage aan Die Anarchistische Abendunterhaltung/DAAU en Dez Mona. Onder de vlag Jon Doe One presenteert hij experimentele, filmische sounds die aangenaam doen denken aan het gedroomde huwelijk tussen Autechre en vroege The Cure.

is een podiumkunstenhuis voor jong publiek. Het stimuleert kinderen in hun kunstbeleving: als toeschouwer, als gesprekspartner, als deelnemer, als jonge artiest. hetpaleis programmeert verschillende kunstdisciplines en is een spiegel voor een wereld die ingrijpend verandert, een huis voor de volwassenen van morgen.

over ROCKY

Femke en Marieke creëerden in 2011 de jeugdvoorstelling Dit is alles in hetpaleis. De productie was gebaseerd op het gelijknamige boek van Aidan Chambers. De voorstelling kende twee succesvolle speelreeksen en werd geselecteerd voor Het Theaterfestival 2012. In 2015 werkten ze samen aan Quicksand Valley van Mr&Mrs Fox, met Femke als regisseur en Marieke als actrice. In 2021 richtten ze samen ROCKY op, een gezelschap voor kinder- en jeugdtheaterproducties.



foto: IWannes Cré

speellijst

in hetpaleis			
18.10.25	15u15	première	kleine zaal
19.10.25	11u15	vrije voorstelling	kleine zaal
19.10.25	15u15	vrije voorstelling	kleine zaal
22.10.25	10u	schoolvoorstelling	kleine zaal
23.10.25	10u	schoolvoorstelling	kleine zaal
23.10.25	13u30	schoolvoorstelling	kleine zaal
24.10.25	10u	schoolvoorstelling	kleine zaal
24.10.25	13u30	schoolvoorstelling	kleine zaal
25.10.25	15u15	vrije voorstelling	kleine zaal
26.10.25	15u15	vrije voorstelling	kleine zaal

op reis

28.10.25	15u	vrije voorstelling	Rode Hond festival, Leuven
6.11.25	10u30	schoolvoorstelling	cc De Mol, Lier
6.11.25	13u30	schoolvoorstelling	cc De Mol, Lier
9.11.25	15u	vrije voorstelling	cc De Plotter, Ternat
18.11.25	13u30	schoolvoorstelling	cc Muze, Heusden-Zolder
25.11.25	10u	schoolvoorstelling	cc De Schakel, Waregem
25.11.25	14u	schoolvoorstelling	cc De Schakel, Waregem
3.01.26	13u	vrije voorstelling	Schouwburg en concertzaal, Tilburg (NL)
3.01.26	15u30	vrije voorstelling	Schouwburg en concertzaal, Tilburg (NL)

praktisch



foto: IWannes Cré

tickets

Tickets voor HUGS in hetpaleis zijn te koop aan €8, €13 en €16. Te reserveren bij hetpaleis via 03 202 83 60, info@hetpaleis.be of via www.hetpaleis.be

spot

Surf naar [de spot](#) van HUGS voor extra informatie, spel en inhoud rond de voorstelling.

persaanvragen

Sarah Binnemans
T +32 (0)498 66 27 65
sarah.binnemans@hetpaleis.be

met de steun van:



De Standaard



hetpaleis

het

paleis